

БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №13 Г. ТАРЫ»
ТАРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
БДОУ «Детский сад №13 г. Тары»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего
БДОУ «Детский сад №13 г. Тары»
Филипенко О. А.
от «30» августа 2024 г № 63

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ,
ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ, В УСЛОВИЯХ
ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА**

Учитель-логопед:
Мясникова Алена
Владимировна

г. Тара
2024 год

Оглавление

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Значимые для реализации Программы характеристики	5
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми	8
1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	9
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми.....	14
2.2. Перспективно-тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой работы.....	16
2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами	47
2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников	49
2.5. Содержание методической работы и самообразования.....	50
3. Организационный раздел	51
3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности в условиях логопедического пункта.....	51
3.2. Условия реализации Программы	59
3.2.1. Психолого-педагогические условия	59
3.2.2. Организационные условия Программы (создание предметно- развивающей среды).....	61
3.2.3. Методическое обеспечение Программы	61

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа (далее — Программа) относится к коррекционно-развивающим программам и предназначена для детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющих нарушения речи – фонетико-фонетические нарушения (ФФН), посещающих логопедический пункт БДОУ «Детский сад №13 г. Тары».

Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольного логопедического пункта.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры - социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном культурном мире, в котором он живет.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)
 - Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
 - Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
 - Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";
 - Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей. 24.11. 2020 ДГ-2210/07
 - Образовательная программа БДОУ «Детский сад №13 г. Тары»
 - Устав БДОУ

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим ФФН, определяет содержание, структуру и организацию деятельности, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта.

Цель — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ФФН, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В соответствии с целью выделены **задачи** коррекционно-развивающей работы:

- устраниТЬ речевые нарушения;

- сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- взаимосвязное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматического компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка);
- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с различной структурой речевого нарушения.

1.2. Значимые для реализации Программы характеристики

Характеристика речи детей с ФНР

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с ринолалией, дизартрией, с механической (органической) дислалией и функциональной дислалией артикуляторно-фонетической формы. Нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата определяют искаженное произношение звуков речи. При моторной функциональной дислалии движения губ и языка становятся в некоторой степени неточными и недифференцированными, что обуславливает приблизительность артикуляции звуков, т. е. их искажение (фонетическое нарушение). Искажение звуков – это ненормированное произношение, использование в речи звуков, отсутствующих в фонетической системе русского языка (например, велярное или увулярное произнесение [р], межзубное или боковое произнесение [с] и т.д.). Фонетические

недостатки произношения звуков разных групп (искажения) принято обозначать терминами:

- ротализм – недостатки произношения [р] и [р'];
- ламбдализм – недостатки произношения [л] и [л'];
- сигматизм – недостатки произношения шипящих [ж], [ш], [щ], [ч] и свистящих [с], [с'], [з], [з'];
- йотализм – недостатки произношения [й];
- гамманизм – недостатки произношения [г] и [г']; - каппацизм – недостатки произношения [к] и [к'];
- хитизм - недостатки произношения [х] и [х'];
- несовершенства озвончения и оглушения – замены звонких согласных парными глухими и наоборот;
- несовершенства смягчения и твердости – замены мягких согласных парными твердыми звуками и наоборот;
- искажение (усреднение) гласных.

Степень выраженности фонетического недоразвития речи различна. У детей может наблюдаться нарушение произношения отдельного звука или звуков одной группы. Такая форма именуется как НПОЗ – нарушение произношения отдельных звуков. В случае одновременного нарушения нескольких звуков двух и более групп определяют ФНР – фонетическое недоразвитие речи. При фонетическом недоразвитии речи нарушены фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только зукопроизношение или зукопроизношение и звукослоговая структура слова). Лексико-грамматический строй при фонетическом недоразвитии речи обычно в соответствии с возрастом: имеется достаточно развитая словарная база, правильно используются падежные окончания, единственное и множественное число, имеется достаточно высокий уровень развития связной речи. У детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) могут наблюдаться дислалия, дизартрия, нарушения голоса, ринолалия. Основой определения выраженности речевого недоразвития является степень проявления составляющих его структуры и их комбинация.

Характеристика речи обучающихся с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи отмечаются трудности

процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различия звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различия звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и другие варианты лексико-грамматического недоразвития.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универмаг, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К нагляднодейственному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз;
- отличать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения.

Планируемый результат освоения Программы — достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам и обеспечивающего его социальную адаптацию и интеграцию в обществе; предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Содержание диагностической работы

Обследование речи обучающихся проводится 2 раза в год – в начале учебного года (первые две недели сентября) и в последние две недели учебного года.

	Начало года	Конец года
Всего обследовано детей (количество детей)		
Из них с речевыми нарушениями выявлено		
ФФН		
ОНР 3		
ОНР 2		
ОНР 1		

Оформление результатов диагностики

Раздел	Критерии
Импрессивная речь	0 баллов – понимание речи в полном объеме. 1 балл – понимание речи ограничено (1–2 ошибки). 2 балла – понимание речи затруднено
Общее звучание речи	0 баллов – речь разборчива, понятна окружающим, голос нормальный, отклонений от тембра не наблюдается, диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует ротовой и носовой вдох–выдох, речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший, нормальный темп и ритм. 1 балл – умеренная степень нарушения тембра, диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе, речевой выдох ослаблен. 2 балла – речь неразборчива, фразы непонятны окружающим, выраженные нарушения тембра голоса (гортанный, глухой, резкий), верхнеключичный тип дыхания, дискоординация фонации и дыхания, брадикалия, тахилалия
Артикуляционная моторика	0 баллов – правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения. 1 балл – замедленный темп выполнения, неточность, неловкость моторики, сложности переключения. 2 балла – выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движений, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы
Звукопроизношение	0 баллов – не нарушено звукопроизношение. 1 балл – нарушена одна группа звуков. 2 балла – нарушено произношение двух и более групп звуков
Сформированность слоговой структуры слова	0 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 1 балл – замедленный темп, запинки, 1–2 слова произносятся с искажением слоговой структуры слова. 2 балла – весь предъявляемый материал воспроизводится с искажением слоговой структуры слова
Фонематические процессы	0 баллов – самостоятельное выполнение, процессы сформированы. 1 балл – требуется стимулирующая помощь или допускает ошибки, которые способен самостоятельно исправить. 2 балла – требуется развернутая помощь логопеда, задания недоступны к выполнению
Лексика	0 баллов – все задания выполнены верно, с первой

	<p>попытки, самостоятельно, словарный запас соответствует возрасту, высокий уровень обобщений, словарный запас богат родовидовыми понятиями, правильный и быстрый подбор слов во всех заданиях.</p> <p>1 балл – требуется дополнительная инструкция, недостаточно развиты процессы классификации, обобщения, трудности актуализации нужных слов, отмечается диссоциация между объемом активного и пассивного словаря, характеристика лексического значения слов не в полной мере отражает их свойства и качества, есть трудности выделения основных и второстепенных признаков и словоформ.</p> <p>2 балла – большая часть заданий недоступна, объем активного словаря в пределах обихода, не сформированы процессы классификации, обобщения, имеются лишь отдельные правильные ответы, задания выполняются при организующей помощи логопеда, описание лексического значения сводится к описанию предмета, его признака или действия с точки зрения их полезности</p>
Грамматический строй речи	<p>0 баллов – правильное и самостоятельное выполнение всех заданий.</p> <p>1 балл – систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования, преобразование заданного слова в неологизм или в другое слово, не соответствующее данному словообразовательному типу.</p> <p>2 балла – неправильное выполнение всех заданий, простое повторение заданного слова или отказ от выполнения</p>
Связная речь	<p>0 баллов – рассказ имеет смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>1 балл – составление рассказа со стимулирующей помощью, последовательность сюжета не нарушена, но отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, страдает смысловая целостность, встречаются аграмматизмы и далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена.</p> <p>2 балла – задание недоступно, рассказ заменен ответами на вопросы, или составляются 2–3 предложения</p>
Приблизительные результаты диагностики по	<p>1–2 балла – ФН (раздел «Звукопроизношение»).</p> <p>3–6 баллов – ФФН (разделы «Звукопроизношение», «Артикуляционная моторика», «Фонематические</p>

количествоу баллов	процессы»). 7–9 баллов – ОНР 4. 10–13 баллов – ОНР 3. 14–16 баллов – ОНР 2. 16–18 баллов – ОНР 1
-----------------------	--

Анализ результатов обследования речи

Сводный анализ результатов диагностики заполняется в сентябре и мае. При необходимости промежуточного контроля заполняется экран звукопроизношения.

По результатам диагностики заполняются речевые карты обучающихся, которые заверяются заведующим ОУ.

Первичная и итоговая диагностика. Анализ данных

Динамика отсутствует — разница показателей от 0 до 1 баллов.

Средняя динамика — разница показателей от 2 до 6 баллов.

Высокая динамика — разница показателей от 7 до 18 баллов.

С чистой речью —

ФИО		Импрессивная речь	Артикуляционная моторика	Звукопроизношение	Сформость слоговой структуры слова	Фонематические процессы	Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Итого
Обуч 1	Начало года									
	Конец года									
Обуч 2	Начало года									
	Конец года									

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми

Направления работы с обучающимися, имеющими ФФНР:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза, усиление направленности на дифференциацию (на слух и в произношении) звуков по принципам твердости-мягкости, глухости и звонкости.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

На каждом логопедическом занятии даются упражнения на звуковой анализ и синтез. Основной единицей изучения является теперь не отдельный звук в составе слова, а целое слово.

В основе занятий лежит комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития.

Формирование полноценной звуковой культуры речи зависит от:

- степени развития фонематического восприятия;
- овладения артикуляцией звуков, просодических средств;
- умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Требования к речевому материалу для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях;

- одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Формирование полноценных произносительных навыков включает в себя: коррекцию звукопроизношения и работу над дыханием и ведется в три этапа:

Этап	Содержание работы
Подготовительный	<p>Включение ребенка в коррекционно-развивающий процесс, формирование психологической готовности.</p> <p>Работа над формированием восприятия звуков речи с учетом характера дефекта.</p> <p>Формирование артикуляционной базы звуков.</p> <p>Развитие речевого дыхания, сильной воздушной струи.</p>
Этап формирования первичных произносительных умений и навыков	<p>Постановка звука.</p> <p>Автоматизация звука.</p> <p>Дифференциация звука</p>
Этап формирования коммуникативных умений и навыков	Формирование навыков безошибочно употреблять звуки речи во всех ситуациях общения

**Развитие фонематического восприятия,
фонематических представлений,
доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза**

Этап	Содержание работы
Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом)	<p>Дифференциация звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности.</p> <p>Воспроизведение ритмического рисунка на слух</p>
Развитие фонематического слуха	<p>Выделение фонемы на фоне слова.</p> <p>Определение места фонемы в слове</p>
Формирование слогового и звукобуквенного анализа и синтеза	<p>Вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры.</p> <p>Вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры.</p> <p>Обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков соответствующими цветами.</p> <p>Составление графических схем</p>

Формирование элементарных навыков письма и чтения

Общеречевое развитие	<p>Формирование умения сосредотачивать свое внимание на вербальной задаче.</p> <p>Формирование умения произвольно и преднамеренно строить свои высказывания.</p> <p>Формирование умения выбирать наиболее подходящие языковые средства для выполнения вербальной задачи.</p> <p>Формирование умения осознанно оценивать выполнение вербальной задачи</p>
Подготовительный период	<p>Подготовка к овладению элементарной грамотой осуществляется одновременно с формированием произносительных навыков. В результате специальных упражнений у детей воспитывается направленность на звуковую сторону речи, они учатся четко произносить, различать и выделять правильно произносимые звуки в словах.</p> <p>Подготовить детей к анализу слов.</p> <p>Научить слитно, без перебора букв, читать простейшие прямые слоги СГ (С — согласный, Г — гласный)</p>
Букварный период	<p>Различение на слух и дифференциация отдельных звуков, а также воспитание навыка правильного употребления звуков в речи. Они сочетаются с анализом слов, слоговой состав которых постепенно усложняется, и выделением из слов ударных и безударных гласных.</p> <p>Установление порядка следования фонем в слове на основе их правильного произношения и четкого восприятия.</p> <p>Осознание различной функции фонемы.</p> <p>Выделение основных фонематических противопоставлений, характерных для русского языка</p>

Работа над двумя направлениями ведется одновременно.

2.2. Перспективно-тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой работы

Планирование индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического слуха и восприятия отражается в «Перспективно-тематическом планировании индивидуальной работы». Планирование подгрупповой работы по формированию лексико-грамматического строя речи развитие связной речи отражается в «Перспективно-тематическом планировании подгрупповой работы».

Перспективно-календарное планирование индивидуальной работы (по Филичевой Т. Б., Чиркиной Г.В.)

Период	Произношение
	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [ж], [ж'], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений</p>
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей</p>
III Вторая половина февраля — май	Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки.

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических нарушениях речи.

Сонорная группа звуков ([р], [р'], [л], [л'])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование и материалы
--------------	--------------	-------------------	------------	--------------------------

1-ый этап: «Развитие общей и речевой моторики». Количество часов: - дислалия - 5 – 7; - дизартрия - 7 – 14	A. (1 – 3 ч.)	Развитие общей моторики (при дислалии и дизартрии) 1) Ходьба. 2) Гимнастика рук и ног. 3) Гимнастика туловища. 4) Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5) Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки.	1) Выполнение гимнастических упражнений. 2) Игры по развитию координации и чувства ритма.	
	B. (1 – 3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (при дизартрии) 1) Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев; проба «ребро – кулак – ладонь»). 2) Вычерчивание фигур. 3) Обведение шаблона. 4) Вырезание ножницами различных фигур. 5) Разбиение по сортам семян, мозаик – по цвету. 6) Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7) Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8) Показывание пальцев по 2 и по 3. 9) Сжимание резиновой груши при одновременном направлении	1) Выполнение упражнений с воспи-тателем по заданию логопеда. 2) Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда. 3) Самостоятельная работа дома.	Комплекты пластиинок; ножницы; трафареты; мозаики; мячи; резиновая груша; пластилин, скакалки

		воздушной струи на определенные цели.		
B. (1 – 3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Делай так»; • «Что изменилось?»; • «Чего не стало?»; • «Составление целого предмета из частей»; • «Найди фигурку по подобию»; • «Кто больше запомнит или увидит» <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Угадай, чей голос»; • «Улиточка»; • «Улови шепот»; • «Жмурки с голосом»; • «Где позвонили?»; • «Скажи, что звучит»; • «Лягушка». 	Предметные картинки; игрушки; дидактические игры. Звучащие игрушки.	
Г. (1 – 3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Оскол»; 	1) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные). 2) Самостоятельные упражнения.	Настенное зеркало; индивидуальные зеркала; марлевые салфетки; бумажные трубочки.	

	<ul style="list-style-type: none"> • «Хоботок»; • «Хоботок» с последующим «Оскалом»; • «Трубочка»; • Раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы; • Удерживание бумажных трубочек; • Комбинированные упражнения под счет <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Язык широкий («лопаткой»); • Язык узкий («жалом»); • Поочередное высовывание языка («лопат-кой», «жалом») 4 – 5 раз подряд; • Поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; • язык право – влево; • Втягивание и вытягивание широкого языка; • удерживание языка в состоянии покоя; • Присасывание спинки языка к небу; • Прищелкивание; • Комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. 	<ul style="list-style-type: none"> 3) Обработка артикуляционных движений под счёт. 4) Выработка кинестетических ощущений для данного звука. 5) Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6) Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадей» и др.). 	
--	--	---	--

		<p>П р и м е ч а н и я; при парезах наиболее трудным является подъём языка; <i>при дизартрии</i> – дополнительная гимнастика мышц зева и жевательноартикуляторных мышц.</p>		
<p>2-ый этап: «Постановка и коррекция звука».</p> <p><i>Количество часов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дислалия – 2 – 5; - дизартрия – 5 – 8 	<p>A. (1 – 3 ч.)</p>	<p>Знакомство с артикуляцией звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Показ артикуляции перед зеркалом. 2) Показ профиля данного звука. 3) Показ положения языка кистью руки. 4) Наглядная демонстрация вибрации звука. 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно при дизартрии). 6) Работа с профилями гласных звуков (при дизартрии). 	<p>Зеркала настольные; Зеркало настенное; профили звуков; шпатели; игровой материал.</p>

	<p>Б. (1 ч.)</p> <p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Многоократные удары кончика языка у верхних дёсен (шепотное «т – т – т»); • Присоединение голоса («д – д – д»); • Выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т – т – т – тттттт») <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Удержание кончика языка у верхних десен шпателем; • Вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще – «дддд» (упражнение «Балалайка»). 	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на выработку вибраторных движений кончика языка; • Работа над силой выдоха; • Имитационные игры. 	<p>Полоски бумаги; карандаши; пробирки; соломинки разных размеров; лодочки разных размеров; воздушные шарики; игрушка «Тёщин язык».</p>
	<p>В. (1 ч.)</p> <p>Специальные упражнения при дизартрии (дополнительно)</p> <p>1) Игра в «болтушку» или «киндиюшку»: язык высунет и на звук [А] болтается между зубами.</p> <p>2) «Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («тпrrr» - задувание и дрожание обеих губ).</p> <p>3) Растигивание уздечки в случае бокового произношения.</p>		

	Г. (1 ч.)	<p>Специальное упражнение для звука [Л]: П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Улыбка»; • Прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий); • Так же, с последующей артикуляцией гласных без участия голоса. <p>В т о р о й с п о с о б: постановки звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Качели» (для губного [Л]); • «Качели» с одновременным произношением «А – А – ААА» или «ы ыыы»; <p>Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхней десне.</p>	Шпатели логопедические; Зонды логопедические массажные; Вата; Бинт; Спирт.
	Д. (1 ч.)	<p>Коррекция звука</p> <p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением); • темпом (от замедленного к быстрому); 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания.

		<ul style="list-style-type: none"> • достижением устойчивости полученного результата. 		
	E. (1 ч.)	<p>Специальные упражнения при дизартрии (дополнительно)</p> <p>1) Работа над голосом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вход и выход через рот с последующим прибавлением голоса; • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы, и высоты голоса. <p>2) Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработка плавного длительного выдоха; • работа над силой выхода. 		
<p>3-й этап: Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико- синтетической деятельности</p> <p><i>Количество часов:</i></p>	A. (1 – 4 ч.)	<p>Работа над звуком</p> <p>1) Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> • открытом; • закрытом; • в звукосочетаниях. <p>2) Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в начале; • в середине; • в конце; • в сочетаниях с гласными <p>3) Звук в предложении.</p> <p>4) Звук в тексте.</p> <p>5) Пословицы, поговорки, стихи.</p> <p>6) Скороговорки</p>	<p>1) Произведение слов, слогов и предложений.</p> <p>2) Работа с таблицами.</p> <p>3) Работа с игровым материалом, картинками.</p> <p>4) Чтение текстов.</p> <p>5) Работа с деформированным текстом.</p> <p>6) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.</p>	<p>Слоговые таблицы; игрушки; игры; предметные картинки; Сюжетные картинки; картинки к загадкам и скороговоркам.</p>
	B. (1 – 4	Развитие фонематического	1)Поднять руку на заранее	Сигнальные картинки.

<p>- дислалия – 5 – 10; - дизартрия – 10 – 15</p>	<p>ч.)</p> <p>восприятия, аналитико-синтетического деятельности и фонематических представлений</p> <p>1) Узнавание звука на фоне слога, слова.</p>	<p>обусловленный звук, слог, слово.</p> <p>2) Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</p> <p>3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4) Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</p> <p>6) Отхлопать ритмическую структуру слова.</p>	
<p>В. (2 – 4 ч.)</p>	<p>2) Формирование фонематического анализа</p>	<p>1) Определить первый звук в слоге, слове.</p> <p>2) Определить последний звук в слове.</p> <p>3) Назвать все входящие в слово звуки.</p> <p>4) Определить количество звуков, слогов, слов.</p> <p>5) Назвать звуки по порядку.</p> <p>6) Назвать, звук, который стоит перед данным и после него.</p>	<p>Мячи; флажки; «светофорчики»; конверты с кружками; предметные картинки</p>
	<p>3) Развитие синтетической деятельности.</p>	<p>1) Составить из названных звуков слог, слово.</p> <p>2) Игра с мячом «Доскажи</p>	<p>Наборное магнитное полотно;</p> <p>Коробка с разрезными</p>

		<p>словечко».</p> <p>3) Составить из букв разрезной азбуки слово.</p> <p>4) Игра «Умный телефон».</p>	буквами, слогами;
Г. (2 – 4 ч.)	4) Развитие фонематических представлений.	<p>1) Подобрать слово на заданный звук, слог.</p> <p>2) Придумать слово по количеству звуков, слогов.</p> <p>3) Подобрать картинки на заданный звук.</p> <p>4) Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; • работать с использованием схем (вписывать буквы и кружки); • разгадывать ребусы, шарады 	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков; папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
Д. (2 – 4 ч.)	5) Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая).	<p>1) Пересказ различных текстов.</p> <p>2) Составление рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по опорным словам; • по сюжетным картинкам; • придумывание части рассказа; <p>3) Инсценирование сказок.</p> <p>4) Работа со сказками-фильмами.</p>	Игрушки: сюжетные картинки для детей дошкольного возраста; картинки по развитию речи; настольный театр; проигрыватель, проектор; сборники

			по исправлению недостатков произношения.
<p>4-й этап: «Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком»</p> <p><i>Количество часов:</i> - дислалия – 15; - дизартрия – 20</p>	<p>1) Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. 2) Введение звука в самостоятельную речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В., Уникальная методика развития дошкольника. – СПб., 2002. • Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Т.2. – С.Пб., 1997. • Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003. • Лопухина ИМ. Логопедия/ Речи, ритм, движение. – СПб., 1997. • Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – СПб., 2001. • Пожалено В.А. Волшебный мир звуков и слов – М., 1999. • Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – СП., 2003. • Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004 	

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических нарушениях речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование и материалы
<p>1-ый этап: «Развитие общей и речевой моторики».</p> <p><i>Количество</i></p>	A. (1 – 3 ч.)	<p>Развитие общей моторики (при дислалии и дизартрии)</p> <p>1) Ходьба. 2) Гимнастика рук и ног. 3) Гимнастика туловища. 4) Комплексная гимнастика</p>	<p>1) Выполнение гимнастических упражнений. 2) Игры по развитию координации и чувства ритма.</p>	

<p>часов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дислалия - 5 – 7; - дизартрия - 7 – 14 	<p>конечностей и туловища.</p> <p>5) Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки.</p>		
<p>Б. (1 – 3 ч.)</p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (при дизартрии)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Соберём ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»; • Вычерчивание фигур. • Обведение шаблона. • Вырезание ножницами различных фигур. • Разбиение по сортам семян, мозаик – по цвету. • Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. • Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. • Показывание пальцев по 2 и по 3. • Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на 	<p>1) Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда.</p> <p>2) Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда.</p> <p>3) Самостоятельная работа дома.</p>	<p>Комплекты пластиночек; ножницы; трафареты; мозаики; мячи; резиновая груша; пластилин, скакалки</p>

		определенные цели.		
B. (1 – 3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Делай так»; • «Что изменилось?»; • «Чего не стало?»; • «Составление целого предмета из частей»; • «Найди фигурку по подобию»; • «Кто больше запомнит или увидит» <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Угадай, чей голос»; • «Улиточка»; • «Улови шепот»; • «Жмурки с голосом»; • «Где позвонили?»; • «Скажи, что звучит»; • «Лягушка». 	Предметные картинки; игрушки; дидактические игры. Звучащие игрушки.	
G. (1 – 3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:	1) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные). 2) Самостоятельные	Настенное зеркало; индивидуальные зеркала; марлевые салфетки;	

	<ul style="list-style-type: none"> • «Лопатка», «Блинчик», «Лепёшка»; • «Чашечка», «Ковшик»; • «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»; • «Горка», «Киска сердится»; • «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»; • удерживание бумажных трубочек; • Комбинированные упражнения под счет <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Язык широкий («чашечкой»); • Язык узкий («горкой»); • Поочередное высывивание языка («лопаткой», «жалом») 4 – 5 раз подряд; • Поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; • «Качели»; • Втягивание и вытягивание широкого языка; • Удерживание языка в состоянии покоя; • Упражнение в произнесении звука <i>m-c</i>; 	<p>упражнения.</p> <p>3) Обработка артикуляционных движений под счёт.</p> <p>4) Выработка кинестетических ощущений для данного звука.</p> <p>5) Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.</p> <p>6) Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «СдуТЬ снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло - холодно» и др.).</p>	<p>бумажные трубочки; кусочки ваты, бумаги.</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Прищёлкивание; • Комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p>П р и м е ч а н и я; при парезах наиболее трудным является подъём языка; <i>при дизартрии</i> – дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц.</p>		
<p>2-ой этап: «Постановка и коррекция звука».</p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p>- дислалия – 2 – 5; - дизартрия – 5 – 8</p>	A. (1 – 3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1) Показ артикуляции перед зеркалом. 2) Показ профиля данного звука. 3) Показ положения языка кистью руки. 4) Наглядная демонстрация желобка по сагиттальной линии языка. 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно при дизартрии). 6) Работа с профилями гласных звуков (при дизартрии). 	Зеркала настольные; зеркало настенное; профили звуков; шпатели; игровой материал.
	Б. (1 ч.)	Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц] 1. Работа над вспомогательными звуками: <ul style="list-style-type: none"> • Многократные удары кончика 	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> • Игры на выработку вибраторных движений 	Полоски бумаги; карандаши; пробирки; соломинки разных размеров;

		<p>языка у верхних дёсен (шепотное «т – т – т»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Присоединение голоса («д – д – д»); • Выполнение сильного задувания, вызывающего звук («тс-с-с») <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Удержание кончика языка у нижних резцов шпателем; • Образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»). 	<p>кончика языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа над силой выдоха; • Имитационные игры. 	<p>лодочки разных размеров;</p> <p>воздушные шарики;</p> <p>игрушка «Тёщин язык».</p>
В. (1 ч.)		<p>Специальные упражнения при дизартрии (дополнительно)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра в «Ути»; • Массаж языка в случае бокового произношения. 		
Г. (1 ч.)		<p>Специальное упражнение для звука [ш], [ж]:</p> <p>П е р в ы й с п о с о б: от «Чашечки»;</p> <p>В т о р о й с п о с о б: постановки звука [ш] от [р];</p> <p>Т р е т и й с п о с о б:</p> <p>механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхней дёснам от [с].</p>		<p>Шпатели логопедические;</p> <p>Зонды логопедические массажные;</p> <p>Вата;</p> <p>Бинт;</p> <p>Спирт.</p>
Д. (1 ч.)		Коррекция звука	Игры для развития	

		<p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> • точностью; • чистотой (без вспомогательных движений); • плавностью (без толчков); • силой (с напряжением); • темпом (от замедленного к быстрому); • достижением устойчивости полученного результата. 	физиологического и речевого голоса и дыхания.	
E. (1 ч.)		<p>Специальные упражнения при дизартрии (дополнительно)</p> <p>1) <i>Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • вход и выход через рот с последующим прибавлением голоса; • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы, и высоты голоса. <p>2) <i>Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выработка плавного длительного выдоха; • работа над силой выхода. 	Различение тёплой – холодной воздушной струи.	
3-й этап: «Автоматизация и поставленного звука в речи; развитие фонематического	A. (1 – 4 ч.)	<p>Работа над звуком</p> <p>1) <i>Звук в слоге:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • открытом; • закрытом; • в звукосочетаниях. <p>2) <i>Звук в слове:</i></p>	1) Произведение слов, слогов и предложений; 2) Работа с таблицами; 3) Работа с игровым материалом, картинками; 4) Чтение текстов; 5) Работа с	Слоговые таблицы; игрушки; игры; предметные картинки; сюжетные картинки; картинки к загадкам

<p><i>о восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности»</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • в начале; • в середине; • в конце; • в сочетаниях с гласными <p>3) Звук в предложении. 4) Звук в тексте. 5) Пословицы, поговорки, стихи. 6) Скороговорки</p>	<p>деформированным текстом; 6) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.</p>	
<p><i>Количество часов:</i> - дислалия – 5 – 10; - дизартрия – 10 – 15</p>	<p>Б. (1 – 4 ч.)</p> <p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетического деятельности и фонематических представлений</p> <p>1) Узнавание звука на фоне слога, слова.</p>	<p>1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2) Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4) Игра «Услыши своё имя» 5) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6) Отхлопать ритмическую структуру слова.</p>	<p>Сигнальные картинки.</p>	
	<p>В. (2 – 4 ч.)</p> <p>2) Формирование фонематического анализа</p>	<p>1) Определить первый звук в слоге, слове. 2) Определить последний</p>	<p>Мячи; флажки; «светофорчики»;</p>	

		<p>звук в слове.</p> <p>3) Назвать все входящие в слово звуки.</p> <p>4) Определить количество звуков, слогов, слов.</p> <p>5) Назвать звуки по порядку.</p> <p>6) Назвать, звук, который стоит перед данным и после него.</p>	конверты с кружками; предметные картинки	
		<p><i>3) Развитие синтетической деятельности.</i></p>	<p>1) Составить из названных звуков слог, слово.</p> <p>2) Игра с мячом «Доскажи словечко».</p> <p>3) Составить из букв разрезной азбуки слово.</p> <p>4) Игра «Умный телефон».</p>	Naborное магнитное полотно; Коробка с разрезными буквами, слогами;
Г. (2 – 4 ч.)	4) Развитие фонематических представлений.	<p>1) Подобрать слово на заданный звук, слог.</p> <p>2) Придумать слово по количеству звуков, слогов.</p> <p>3) Подобрать картинки на звук.</p> <p>4) Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • добавить начальный или конечный звук; • изменить гласный или согласный; • назвать слово, в котором звуки расположены в образном порядке; 	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото для автоматизации и дифференциации звуков; папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации	

			<ul style="list-style-type: none"> • работать с использованием схем (вписывать буквы и кружки); • разгадывать ребусы, шарады 	поставленных звуков.
Д. (2 – 4 ч.)	5) <i>Дифференциация смешиываемых звуков (слуховая).</i>		<ol style="list-style-type: none"> 1) Пересказ различных текстов. 2) Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> • по опорным словам; • по сюжетным картинкам; • на заданную тему; • придумывание части рассказа; 3) Инсценирование сказок. 4) Работа со сказками-фильмами. 	Игрушки: сюжетные картинки для детей дошкольного возраста; картинки по развитию речи; настольный театр; проигрыватель, проектор; сборники по исправлению недостатков произношения.
4-й этап: «Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком» <i>Количество часов:</i> - дислалия – 15;	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь.		<ul style="list-style-type: none"> • Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В., Уникальная методика развития дошкольника. – СПб., 2002. • Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Т.2. – С.Пб., 1997. • Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003. • Лопухина ИМ. Логопедия/ Речи, ритм, движение. – СПб., 1997. • Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – СПб., 2001. 	

- дизартрия – 20		<ul style="list-style-type: none"> • Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов – М., 1999. • Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – СП., 2003. • Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004
------------------	--	---

Перспективно-тематическое планирование подгрупповой работы (по Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В.)

Перспективно-тематическое планирование подгрупповой работы

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I Октябрь, ноябрь	<p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [ж], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [ж], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [щ] в различных звуко-</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и</i>, <i>ы</i>, <i>а</i> (<i>куски</i>, <i>кусты</i>, <i>кружки</i>, <i>письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много <i>кусков</i>, <i>оленей</i>, <i>стульев</i>, <i>лент</i>, <i>окони</i> т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака</i>, <i>залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня</i>, <i>ива</i>, <i>утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>ай</i>, <i>уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>, «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов (<i>«мак»</i>, <i>«ком»</i>). Выделение слогообразующего гласного в</p>

	<p>слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звукослоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>má—ma, ta—támá, támá—ta—ta, ta—támá—ma</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>ватá—támáta, вода—тамái</i> т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью</p>	<p>настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поёт Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>meх — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что? Составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p>	<p>позиции после согласного из слов, например: «ком», «кнут». Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов: «суп», «кит» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, н, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слов: «ат, «ит».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слов: «та», «му», «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву. Преобразование слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например:</p>
--	---	---	---

		Заучивание текстов наизусть	«сом», «кит». Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук»
II Декабрь, январь, февраль	<p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т],</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой мишка, большая кошка, большие кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ои ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и</p>	<p>1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишечек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных</p>

<p>[г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры</p>	<p>множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, -ая, -ое, -ые; пластмассовый, -ая, -ое, -ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу,</i></p>	<p>навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>сун — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы. Определение различных и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> <p>5. Слово. Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска»,</p>
---	---	---

	<p><i>стрижет...).</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения.</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>кусты сирени посадили ... (перед, за) домом; ёлочка росла ... (у, около, возле) дома</i>. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь.</p> <p>Составление детьми предложений по</p>	<p>«красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...; стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «ёлка»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение.</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> <p>Формирование</p>
--	---	---

	<p>результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок</p>	<p>умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение.</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений.</p> <p>Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ёжик сидит ... ёлкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного.</p> <p>Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание.</p> <p>Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания детей к</p>
--	---	---

			<p>проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза</i> — <i>козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб</i> — <i>зубы</i>, <i>мороз</i> — <i>морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб</i> — <i>дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа</p>
III	1. Закрепление	1. Развитие внимания к изменению	1. Звуки и буквы.

Март, апрель, май, июнь	<p>правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2. Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5. Анализ слов сложного звуко-слогового состава</p>	<p>грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения.</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез... (из-под) стола.</i></p> <p>Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети</i></p>	<p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ъ</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ъ</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ъ</i> знак) на основе отчетливого произнесения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово.</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с</p>
-------------------------	---	---	--

	<p><i>прыгали. Дети бегали и прыгали).</i></p> <p>Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идёт дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</i></p> <p>4. Связная речь.</p> <p>Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок</p>	<p>буквами я, е, ё, ѹ.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ъ (как знак мягкости), ю.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ща», «шу».</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение.</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать</p>
--	--	---

		<p>точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения</p>
--	--	---

В итоге логопедической работы дети должны:

- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами

Эффективность коррекционной воспитательно-образовательной работы определяется не только чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, но и координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

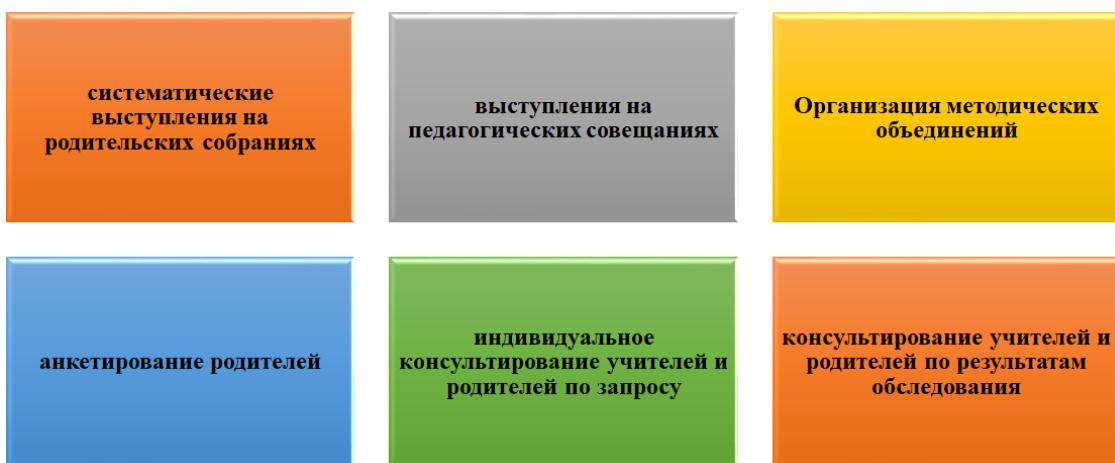
Также решаются следующие задачи:

- Профилактика вторичных и третичных нарушений в развитии ребенка.
- Предупреждения перегрузок у ребенка.
- Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам обучения детей с ОВЗ.
- Предоставление профессиональной помощи родителям.

Система взаимодействия специалистов

Учитель-логопед	<p>Мониторинг уровня речевого развития детей (два раза в год). Составление и корректирование перспективных планов индивидуальных и подгрупповых занятий.</p> <p>Подгрупповые коррекционные занятия (фонетико-фонематические, лексико-грамматические, занятия по развитию фразовой и связной речи).</p> <p>Индивидуальные коррекционные занятия согласно перспективным планам индивидуальной логопедической коррекции.</p> <p>Координация коррекционной работы всех специалистов, работающих с группой: психолога, музыкального руководителя, физкультурного работника; сотрудничество с другими логопедами ДОУ.</p> <p>Преемственность в работе логопеда и воспитателя: взаимопосещения занятий с детьми, участие логопеда в подготовке и проведении мероприятий в группе, индивидуальные задания и упражнения логопеда для вечерних занятий воспитателя с детьми, отражение в тетради взаимосвязи текущей работы логопеда и эффективности вечерних индивидуальных занятий.</p> <p>Вовлечение родителей в процесс логопедической коррекции через детские логопедические тетради, наглядную агитацию в группе, открытые просмотры, собрания, консультации, беседы.</p>
Воспитатель	<p>Применение на занятиях по развитию речи дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи.</p> <p>Знание и использование в работе с детьми артикуляционных</p>

	<p>упражнений и их комплексов, грамматических упражнений, технологий развития фразовой и связной речи.</p> <p>Уточнение и обогащение детской лексики, акцентирование детского внимания на смысловой стороне слова или изречения во всех режимных моментах, сопровождение жизни детей в детском саду яркими эпитетами, образными сравнениями, метафорами, потешками, поговорками, стишками.</p> <p>Развитие просодической стороны речи при ознакомлении с произведениями художественной литературы.</p> <p>Учет индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями речи, развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение коммуникативных контактов с окружающими, усвоение норм и ценностей общения, принятых в обществе.</p> <p>Создание доброжелательной обстановки в группе, снятие переживаний, связанных с речевой неполноценностью, укрепление веры в собственные силы, формирование интереса к звучащей речи.</p> <p>Комментирование своей и детской деятельности (проговаривание вслух последующих действий, называние явлений, предметов и их частей).</p> <p>Систематический контроль во всех режимных моментах за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Формирование музыкального слуха и внимания к неречевым звукам.</p> <p>Развитие двигательной памяти и координации.</p> <p>Включение в занятие музыкальных распевов на закрепление вызванных звуков и звукоподражаний.</p> <p>Использование музыкально-ритмических игр, логоритмических упражнений на согласование речи с движением.</p> <p>Работа над выразительностью мимики и жестов в музыкальных этюдах, над пластикой и темпом движения в музыкальных зарисовках.</p> <p>Обучение коммуникативным навыкам в играх-драматизациях.</p>
Медицинский работник (при наличие)	Медицинский контроль и профилактика заболеваемости



2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

В течение года осуществляется регулярное и систематическое информирование родителей (законных представителей) о ходе коррекционно-образовательного процесса, осуществляются индивидуальные консультации, даются рекомендации для родителей по закреплению речевых навыков дома, полученных на занятиях через тетради взаимодействия логопеда, воспитателей и родителей.

При анализе контингента семей выявлено, что дети группы воспитываются в семьях различного социального статуса, что учитывается при организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для эффективного сотрудничества с родителями воспитанников:

Родительские собрания:

Сентябрь	Ознакомление с итогами логопедического обследования, с перспективными планами подгрупповой и индивидуальной работы
Январь	Ознакомление с итогами промежуточной диагностики. Рекомендации по речевому поведению в семье, необходимостью систематического контроля за произношением звуков и за аграмматизмами речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе. Выяснение логопедических затруднений родителей
Май	Подведение годовых итогов, рекомендации на лето

Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные – по электронной почте):

- рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий, исправлению нарушений слоговой структуры слова;
- рекомендации по преодолению психологических проблем ребенка;
- обучение работе с логопедической тетрадью дома;
- ознакомление родителей с приемами звуко-слогового анализа и синтеза;
- ознакомление родителей с этапами обучения грамоте детей-логопатов;
- ознакомление родителей с формированием мотивации к исправлению речи.

Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий способствуют тому, что родитель:

- четче осознает речевые и психологические проблемы своего ребенка;
- охотнее настраивается на сотрудничество;
- вовлекается в коррекционно-образовательный процесс;
- лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и ее необходимость;
- уважительнее относится к нелегкому труду учителя-логопеда.

Пропаганда логопедических знаний среди родителей: ширмы, папки-передвижки, диски с рекомендациями по конкретной речевой проблеме, логопедическая библиотечка, детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приемами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств).

Дни открытых дверей (для родителей вновь поступающих детей):

- ознакомление с системой преодоления речевых нарушений в детском саду на стендах и в индивидуальных беседах и экскурсиях по саду;
- предоставление информации о программе ДОУ;
- консультирование по интересующим родителей вопросам.

2.5. Содержание методической работы и самообразования

Методическая деятельность логопеда ДОУ включает в себя:

- разработку методических рекомендаций для логопедов, воспитателей и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- перспективное планирование;
- изучение и обобщение передового опыта;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- поиск лучших средств коррекции речи детей;

- изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- самообразование;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

3. Организационный раздел

3.1.Организация коррекционно-развивающей деятельности в условиях логопедического пункта

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:



Образовательный процесс в БДОУ «Детский сад №13 г. Тары» реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом 10,5-часового пребывания ребенка в детском саду с 7.30 -18.00.

График работы учителя-логопеда ФИО на 2023-2024 учебный год

День недели	Время	Проводимая работа
Понедельник	2 часа	15:00-15:30 - Подгрупповое занятие (группа №1) 15:30-16:30 - Индивидуальные занятия с детьми 16:30-17:00 - Совместная деятельность в

		режимных моментах/Консультативно-методическая работа с воспитателями, специалистами, родителями.
Вторник	2 часа	15:00-15:30 - Подгрупповое занятие (группа №2) 15:30-16:30 - Индивидуальные занятия с детьми 16:30-17:00 - Совместная деятельность в режимных моментах/Консультативно-методическая работа с воспитателями, специалистами, родителями.
Среда	2 часа	15:00-15:30 - Подгрупповое занятие (группа №3) 15:30-16:30 - Индивидуальные занятия с детьми 16:30-17:00 - Совместная деятельность в режимных моментах/Консультативно-методическая работа с воспитателями, специалистами, родителями.
Четверг	2 часа	15:00-15:30 - Подгрупповое занятие (группа №4) 15:30-16:30 - Индивидуальные занятия с детьми 16:30-17:00 - Совместная деятельность в режимных моментах/Консультативно-методическая работа с воспитателями, специалистами, родителями.
Пятница	2 часа	15:00-15:30 - Подгрупповое занятие (группа №5) 15:30-16:30 - Индивидуальные занятия с детьми 16:30-17:00 - Совместная деятельность в режимных моментах/Консультативно-методическая работа с воспитателями, специалистами, родителями.

**Циклограмма учителя-логопеда Мясниковой Алены
Владимировны**

Дни недели	Индивидуальная образовательная деятельность	Подгрупповая образовательная деятельность	Совместная деятельность в режимных моментах	Организационная деятельность	Всего часов в неделю
Понедельник	60 мин.	30 мин.	25 мин.	5 мин.	2 ч
Вторник	60 мин.	30 мин.	25 мин.	5 мин.	2 ч

ик					
Среда	60 мин.	30 мин.	25 мин.	5 мин.	2 ч
Четве рг	60 мин.	30 мин.	25 мин.	5 мин.	2 ч
Пятни ца	60 мин.	30 мин.	25 мин.	5 мин.	2 ч
Всего	300 мин.	150 мин.	125 мин.	25 мин.	600 мин./10 ч

В соответствии с письмом Минобрнауки РФ от 24.09.2009 N 06-1216 «О совершенствовании комплексной многопрофильной психолого-педагогической и медико-социально-правовой помощи обучающимся, воспитанникам», на каждого ребенка с ОВЗ.

График организации образовательного процесса

Образовательная деятельность	Сроки
Обследование речи обучающихся, заполнение документации, оформление речевых карт	1–15 сентября
Коррекционно-развивающая деятельность: индивидуальные и подгрупповые занятия	15 сентября – 15 мая
Итоговая диагностика, заполнение документации	15–31 мая

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.

Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно организовать различные формы учебного процесса и частные приемы коррекции.

Специфика речевого нарушения у детей с ФНР состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

Коррекционные подгруппы комплектуются логопедом, наполняемость группы 2-3 ребенка, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. В процессе обучения проводятся 2 типа занятий:

Тип занятия	Цель
-------------	------

Индивидуальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ● подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи; ● вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков; ● установление эмоционального контакта с ребенком, привлечение его внимания к контролю за качеством звучающей речи; ● подбор индивидуального подхода с учетом личностных особенностей ребенка (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.п.)
Подгрупповые занятия	<ul style="list-style-type: none"> ● усвоение (автоматизация) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи; ● выполнение в заданном темпе упражнений по развитию силы голоса, изменение модуляций (хором, выборочно); ● воспитание навыка коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда; ● обеспечение дальнейшего расширения речевой практики в процессе обогащения словаря детей; ● формирование необходимой готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения; ● научить детей элементарным навыкам письма и чтения

Образовательные задачи решаются через различные формы организации образовательного процесса детей:

*в занятиях;

*в совместной деятельности с детьми в режимных моментах;

* в самостоятельной деятельности детей;

* в совместной деятельности с семьей.

Процесс коррекции тяжелого нарушения речи строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения. Основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности — от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы

обучения применяются в определенных пределах для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др. На начальных этапах коррекции большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира. По мере улучшения фонетической стороны речи выдвигаются следующие принципы:

- коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- активизации речевой практики, то есть употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности.

Оценка результативности коррекционно-логопедической работы проводится в несколько этапов. На каждого ребенка на основании результатов диагностики заполняется речевая карта. Экран звукопроизношения и речевой профиль заполняется на всех детей, и с их помощью проводится анализ ошибок учащихся в начале и в конце курса коррекционно-логопедических занятий.

Особое значение имеет сравнение результатов анализа ошибок в начале первого этапа (диагностического) и в конце последнего этапа коррекционной работы. В зависимости от этого составляется план последующей работы с ребенком.

Годовой план работы учителя-логопеда

Цель работы: коррекция нарушений устной речи и профилактика нарушений письменной речи.

Задачи:

1. Своевременное выявление обучающихся с трудностями освоения образовательных программ.
2. Коррекция и профилактика нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся.
3. Консультативно-методическая работа с родителями, педагогами.
4. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта.

5. Оснащение логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, дидактическим и наглядным материалом.

6. Повышение уровня профессиональной квалификации.

№	Направление деятельности	Время проведения	Оформление результатов
I	Диагностическая деятельность		
1	Логопедическое обследование обучающихся с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии, выявления уровня актуального речевого развития для обучающихся, комплектация групп	01.09–15.09	Справка по итогам обследования речи обучающихся. Журнал обследования
2	Динамическое наблюдение за обучающимися в процессе коррекционного обучения (анализ состояния устной речи обучающихся)	В течение учебного года	Индивидуальные консультации с родителями – Журнал консультаций с родителями (законными представителями). Оформление направлений для прохождения ТПМПК
3	Углубленное обследование устной речи обучающихся. Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии детей, имеющих нарушения речевого развития. Постановка заключения	15.09 -30.09	Речевые карты
4	Участие в работе психолого-педагогического консилиума по вопросам организации совместной деятельности педагогов с обучающимися, имеющими нарушения развития	Согласно графику ППк	Протоколы заседания ППк. Справка по итогам обследования речи обучающихся
5	Диагностика речевых нарушений по запросам	В течение учебного	Журнал обследования

		года	
6	Анализ логопедической работы за 20223-20224 учебный год	Январь–май	Составление аналитического отчета
II	Организационная работа		
7	Планирование логопедической работы на учебный год	До 02.09	Годовой план работы
8	Формирование подгрупп для занятий на текущий учебный год	До 16.09	Приказ о зачислении обучающихся в подгруппы
9	Планирование занятий на текущий учебный год	До 16.09	Рабочая программа
10	Составление расписания работы	До 16.09	Расписание логопедических занятий. График работы учителя-логопеда
11	Ведение документации	В течение учебного года	Журнал посещаемости коррекционно-развивающих занятий. Журнал обследования. Списки зачисленных детей. Расписание коррекционно-развивающих занятий. График работы учителя-логопеда Циклограмма Речевые карты. Рабочие программы. Аналитические справки. Годовой отчет Журнал консультаций родителей Журнал направлений на ТПМПК Журнал консультаций воспитателей
III	Коррекционно-развивающая работа		
12	Индивидуальная работа по коррекции и развитию	В течение учебного	Журнал учета посещаемости

	устной речи обучающихся	года	коррекционно-развивающих занятий
	Подгрупповые занятия по коррекции и развитию устной речи обучающихся (см. перспективное планирование)	В течение учебного года	Журнал учета посещаемости коррекционно-развивающих занятий
IV	Консультативно-просветительская работа		
13	Оказание консультативно-методической помощи педагогам, родителям: <ul style="list-style-type: none"> ● выступления на родительских собраниях по вопросам организации коррекционной работы с обучающимися; ● проведение систематических консультаций и индивидуальных бесед с родителями и учителями; ● приглашение родителей на индивидуальные коррекционно-развивающие занятия 	В течение учебного года	Журнал учета консультаций
V	Самообразование и методическая работа		
14	Участие в работе районной стажировочной площадки учителей-логопедов	По плану СП	Лист регистрации
15	Участие в семинарах, конференциях, педагогических советах учреждения и района	По плану ОУ по плану СП	Лист регистрации, сертификаты участия
16	Изучение специальной литературы по вопросам оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения	В течение учебного года	Методические материалы, картотеки и т.п.
17	Приобретение, разработка, изготовление учебно-дидактических пособий по предупреждению и	В течение учебного года	Методические материалы, картотеки и т.п.

	устранению нарушений устной и письменной речи учащихся: <ul style="list-style-type: none"> ● пополнение раздаточного материала новыми пособиями; ● дальнейшее пополнение картотеки с заданиями по устранению дисграфии, обогащению словарного запаса; ● изготовление карточек с заданиями для родителей 		
18	Прохождение курсов повышения квалификации, участие в семинарах, вебинарах по коррекционной работе с детьми ОВЗ	В течение года	Сертификаты участия

3.2. Условия реализации Программы

3.2.1. Психолого-педагогические условия

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий:

1. Личностно-порождающее взаимодействие логопеда с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка в разных видах игры.

4. Создание соответствующей развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности;

совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Консультативная поддержка педагогических работников и родителей группы. Современные образовательные технологии в коррекционно-образовательном процессе.

7. Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

8. Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;

9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья;

10. Диагностика (оценка индивидуального речевого развития) детей.

11. Взаимодействие всех педагогов группы.

Важным условием реализации рабочей программы является создание речевой развивающей среды.

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;
- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Речевая развивающая среда подготовительной группы

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное

формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения;

- методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения;

- организация восприятия с последующим обсуждением;

- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний.

3.2.2. Организационные условия Программы (создание предметно- развивающей среды)

Развивающая среда

Коррекционные дидактические пособия, игры, наглядность, картотеки на развитие:

Словаря (импрессивного, экспрессивного)

Грамматического строя речи (словообразование, словоизменение)

Связной речи и речевого общения

Слоговой структуры слова

Фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Мелкой и общей моторики

Психических функций (памяти, внимания, мышления)

По коррекции произносительной стороны речи (направленной воздушной струи, артикуляторных мышц, автоматизацию и дифференциацию звуков)

Пространственная среда

Зона для подгрупповых занятий

Зона коррекции звукопроизношения

Зона игр для свободного доступа детей

Зона хранения пособий, картотек

Рабочий место учителя-логопеда

3.2.3. Методическое обеспечение Программы

1. Документация

2. Диагностический материал (материал для обследования речи и интеллекта, систематизированный по возрастам и разделам: альбомы, папки, коробки).

3. Материал для проведения консультаций (материал по работе с родителями, воспитателями, педагогами: статьи, наглядность, планирование, материал из журналов, книг и т.д.).

4. Методический раздел.
5. Наглядно-дидактический материал.
6. Оборудование.
7. Мебель.
8. Интерактивное сопровождение образовательной деятельности.

Специальные условия

Психолого-педагогическое сопровождение – диагностика